



Meghívó



Ifj. KÁLMÁN ATTILA

Németországban élő orgonaművész, karnagy

ORGONAHANGVERSENYÉRE

2016. augusztus 5-én, pénteken 19 órára

a tatai Szent Kereszt Plébániatemplomba

(2890 Tata, Kossuth tér 15.)



Köszöntőt mond: Havassy Bálint plébános

**A belépés díjtalán, önkéntes adományokat
köszönettel fogadunk a templom javára.**

A helyszínen kedvezményes áron lehet vásárolni az orgonaművész CD-jéből.

Minden érdeklődőt szeretettel várunk!

MŰSOR



Max REGER (1873-1916, halálának 100. évfordulóján /100. Todestag!)

D-Moll Introduktion & Passacaglia

Johann Gottfried WALTHER (1684-1748)

Korárelőjátékok / Choralvorspiele

„Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort“ („Tarts meg, Urunk, szent igédben“)

„O Haupt, voll Blut und Wunden“ („Ó, Krisztusfő, sok sebbel“)

„Nun ruhen alle Wälder“ („Már nyugosznak a völgyek“)

„Wachet auf, ruft uns die Stimme“ („Harsány szó kiált az égbe“)

Johann Sebastian BACH (1685-1750)

F-Moll Praeludium & Fuga, BWV 534

GÁRDONYI Zsolt (szül./geb. 1946)

Mozart Changes (1995)

Matthias NAGEL (szül./geb. 1958)

Swing in? Swing out? But swing!

KÁLMÁN Attila (szül./geb. 1968)

Improvizáció a 134. Genfi Zsoltár dallamára „Úrnak szolgái mindnyájan”

Improvisation über den 134. Genfer Psalm „Lobt Gott, den Herrn der Herrlichkeit”

Léon BOËLLMANN (1862-1897)

Suite Gothique, Op. 25

I. Introduction – Choral

II. Menuet gothique

III. Prière à Notre Dame

IV. Toccata



Ifj. Kálmán Attila (Stuttgart/Leonberg) orgonaművész, karnagy 1968-ban született Budapesten.

Tatán nőtt fel. Tanulmányait a tatai zeneiskolában kezdte meg Ocskay László és Noll Miklós növendékeként, majd a budapesti Bartók Zeneművészeti Szakiskolában folytatta Virágh Endre vezetésével. 1986-1993 a stuttgarteri Zeneakadémia egyházzene tanszakának hallgatója volt, itt szerezte meg orgonaművészi illetve karnagyi diplomáit Prof. Dr. Ludger Lohmann (orgona) és Prof. Dieter Kurz (vezénylés) növendékeként. Több orgona-mesterkurzuson vett részt Németországban és Franciaországban. 2006 január óta a Leonbergi Evangélikus Egyházmegye zeneigazgatója, a Stuttgarter Magyar Protestáns Gyülekezet organistája. Rendszeresen vezényel és orgonahangversenyeket ad Európa-szerte. A Liebenzeller Teológiai Főiskola vendégdocense és a Württembergi Egyházzenei Szövetség elnökhelyettese. Zeneszerzőként több műve jelent meg kottában és CD-n. Első orgona-CD-je 2009. novemberében jelent meg, amelyen a Saverne-i (Franciaország) történelmi Walcker-orgonán későromantikus műveket játszik. Feleségével és két gyermekével Stuttgart közelében él. www.kalman.de