**Filmvetítés, 2017. május 27. 15.30**

**Nemzeti Múzeum**

****

**EXODUS '51** – **A Sárospataki Teológia visszafoglalása**

*dokumentumfilm  2014./40 perc/*

*A film alkotói: Hosszú Gyula, Kádár Anna, Németh Annamária, Victor István*

Állami nyomásra 1951 nyarán bezárták a Sárospataki és Pápai Theológiai Akadémiát. Filmünk azokról a sárospataki diákokról szól, akik 1951. október 22-én visszaszöktek Sárospatakra, hogy tanáraikkal újraindítsák a Pataki Theológiát. Felidézzük a Debrecenből való kivonulásukat, az "Exodust" - ahogyan ők nevezték, a Patakra történő visszatérést "hazájukba".

“Mi most elmegyünk Patakra és soha többé nem jövünk vissza!” (Gidófalvi Andor naplójából) “Három órára érkeztünk meg Patakra. Az utolsó lépéseket már futásban tettük meg. A kis internátusban már jól befűtött meleg szoba fogadott. Hazajöttünk…” (Kőrössy József naplójából)

**Huszadik századi protestáns életutak**

Arcok, mondatok, történetek fényképeken, dokumentumfilmeken, szövegekben

Magyar Nemzeti Múzeum

2017. április 27. – november 5.

1088. Budapest, Múzeum krt.14–16.

Információ:

Tel.: 06 1/327-7773

info@hnm.hu, refo500@hnm.hu

[www.mnm.hu](http://www.mnm.hu)

<https://www.facebook.com/nemzetimuzeum>